



Teatre Nacional de Catalunya

Barcelona (España)

Arquitecto Architect

D. Ricardo Bofill

Consultor Consultant

Lecoq & Lecont

Cliente Client

GENERALITAT DE CATALUNYA
TEATRO NACIONAL DE CATALUNYA S.A.

Contacto Contact

D. Joan Domenech

Tlf. +34 933 06 57 00

Presupuesto Budget

7,2 millones de euros
7,2 millions of euros

ALCANCE

Ingeniería, montaje y puesta en marcha de proyecto de equipamiento escénico, incluyendo:

	Cantidad
- Estructuras de peine y galerías	SI
- Madera de suelo de escenario	SI
- Maquinaria Escénica y Textiles:	
* Telón Cortafuegos	2
* Barras motorizadas	68
* Control de motores	2
* Barras manuales	10
* Motores puntuales	94
* Cámara de conciertos modular	1
* Telón de embocadura y bambalín	1
* Cámara negra	1
* Plataformas de escenario	6
* Plataformas de foso de Orquesta	3
* Grada telescópica 500 localidades	1
- Iluminación Profesional:	
* Mesa de control de iluminación	1
* Canales de dimmers	6
* Patch pannel de señal	1
* Proyectores	240

SCOPE

Engineering, installation and commissioning for the following systems:

	Quantity
- Steel Works for grid and catwalks	YES
- Technical stage floor	YES
- Stage Machinery & Drapes:	
* Fire Safety Curtain	2
* Motorised Flying Bars	68
* Hoist Control System	2
* Manual Rigging – Poles & Ropes-	10
* Chain/Cable Point Hoist	94
* Acoustic Shell	1
* House Curtain & border	1
* Black Borders and Legs Sets	1
* Stage Lifts	6
* Orchestra Lifts	3
* Telescopic platform system 500 seats	1
- Production Lighting:	
* Lighting control console	1
* Dimmer channels	6
* DMX-Ethernet patch	1
* Luminaires	240