



Teatro Kursaal Nacional

Melilla (España)

Arquitecto Architect

AYESA, S.A.

Propietario Owner

CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Contacto Contact

D. Juan Luis Campos Fernández

Tlf. +34 954 467 046

Presupuesto Budget

3 millones de euros

3 millions of euros

ALCANCE

Ingeniería, montaje y puesta en marcha del proyecto integral de equipamiento escénico, incluyendo:

| | Cantidad |
|---|----------|
| - Maquinaria Escénica y Textiles: | |
| • Telón Cortafuegos | 1 |
| • Barras motorizadas | 33 |
| • Control de motores | 1 |
| • Barras manuales | 10 |
| • Motores puntuales | 7 |
| • Cámara de concierto modular | 1 |
| • Telón de embocadura y bambalín | 1 |
| • Cámara negra | 1 |
| • Enrolladores | 11 |
| • Plataformas de escenario | 1 |
| • Plataformas de foso de Orquesta | 1 |
| - Iluminación Profesional: | |
| • Mesa de control de iluminación | 1 |
| • Canales de dimmers | 384 |
| • Patch pannel de señal | 1 |
| • Proyectors | 124 |
| - Sonido Escénico: | |
| • Consola de mezclas | 1 |
| • Altavoces (monitores + P.A.) | 16 |
| • Reproductores / grabadores audio | 2 |
| • Micrófonos | 26 |
| • Intercomunicadores | 12 |
| - Videoproyección y conferencia: | |
| • Videoproyectores | 1 |
| • Reproductores / grabadores vídeo | 2 |
| • Pantallas | 1 |
| • Vídeo Cámaras | 3 |
| • Sistemas de enrutamiento señal vídeo | SI |
| • Conferencias | SI |
| • Sistema de proyección de cine+audio dolby | SI |
| - Instalaciones Eléctricas: | |
| • Cuadros de protección | SI |
| • Cableados de fuerza y señal | SI |
| • Cajas de distribución de iluminación | SI |
| • Luz de trabajo | SI |

SCOPE

Engineering, manufacturing, installation and commissioning of the stage and audiovisual equipment, including:

| | Quantity |
|---|----------|
| - Stage Machinery & Drapes: | |
| • Fire Safety Curtain | 1 |
| • Motorised Flying Bars (Variable speed) | 33 |
| • Hoist Control System | 1 |
| • Manual Rigging – Poles & Ropes- | 10 |
| • Chain/Cable Point Hoist | 7 |
| • Acoustic Shell | 1 |
| • House Curtain & border | 1 |
| • Black Borders and Legs Sets | 1 |
| • Cable Reelers | 11 |
| • Stage Lifts | 1 |
| • Orchestra Lifts | 1 |
| - Production Lighting: | |
| • Lighting control console | 1 |
| • Dimmer channels | 384 |
| • DMX-Ethernet patch | 1 |
| • Luminaires | 124 |
| - Professional Audio System: | |
| • Audio mixing console | 1 |
| • Speakers+Monitoring | 16 |
| • Play/rec audio devices | 2 |
| • Microphones | 26 |
| • Intercom system stations | 12 |
| - Video and conference systems: | |
| • Video projectors | 1 |
| • Play/ rec video devices | 2 |
| • Screens | 1 |
| • Video Cameras | 3 |
| • Video Routing System | YES |
| • Conference system, simultaneous interpretation | YES |
| • Cinema System (3D) | YES |
| - Electrical Works: | |
| • Main Protection Boxes | YES |
| • Power & data cable | YES |
| • Production lighting Boxes | YES |
| • Work Lighting System | YES |